

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ПРАВИТЕЛЬСТВО КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ВОСПИТАННИКОВ С
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
«КАЛИНИНГРАДСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-
ИНТЕРНАТ»
(ГБУ КО «Школа – интернат»)

Рабочая программа
начального общего образования по предмету «Технология» для
обучающихся с нарушениями зрения и опорно-двигательного аппарата
3 класс

Составил учитель начальных классов
Сорокина Вера Григорьевна
Арестова Ирина Александровна

г. Калининград
2024 г.

Рабочая программа по предмету «Технология» для 3 класса разработана в соответствии с:

- статьями 2, 79 Федерального закона Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования (АООП НОО) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на 2024 – 2025 учебный год;
- Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России» 1-4 классы – М.: Просвещение, 2020 г.;
- положением о рабочих программах, разрабатываемых по ФГОС Государственного бюджетного образовательного учреждения Калининградской области общеобразовательной организации для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Калининградская средняя общеобразовательная школа – интернат»;
- учебно-методическим комплектом «Школа России»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» ([СП 2.4.3648-20](#))

Пояснительная записка

Основной **целью** программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы **задач**:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

Место учебного предмета, коррекционного курса в учебном плане

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 169 часов: в 1 подготовительном классе – 33 часа (1 час в неделю), в 1 классе – 34 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных

действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

Содержание учебного предмета, коррекционного курса

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичным используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония

в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертёжей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

ПЕРЕДЕЛАТЬ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование темы | Содержание учебного материала |
|----------|--------------------------|---|
| 1. | Как работать с учебником | <p>Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.</p> |
| 2. | Человек и земля | <p>Архитектура. Изделие «Дом». Умение работать с чертежными инструментами, с бумагой и картоном. Городские постройки. Изделие «Телебашня». Выполнение макета телебашни из бумаги. Парк. Изделие «Городской парк». Сочетание различные виды материалов при составлении объемной композиции (макета городского парка). Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели». Создание объемной композиции из бумаги. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». Практическая работа «Коллекция тканей». Осваивание и применение в практической деятельности способов украшения одежды (вышивка, монограмма). Изготовление тканей. Изделие «Гобелен». Завершение выполнения изделия «Гобелен». Вязание. Изделие «Воздушные петли». Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама». Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Декорирование</p> |

| | | |
|----|----------------|--|
| | | <p>карнавальных костюмов из подручных материалов.</p> <p>Бисероплетение. Изделия «Браслетик «Цветочки»», «Браслетик «Подковки»».</p> <p>Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Владеть приемами выполнения из бисера на леске и нитке; уметь работать с леской.</p> <p>Кафе. Изделие «Весы».</p> <p>Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Украшение модели весов.</p> <p>Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».</p> <p>Работа со съедобными материалами. Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Приготовление пищи (без термической обработки). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.</p> <p>Колпачок-цыпленок. Изделие «Колпачок-цыпленок».</p> <p>Работа с тканью. Оформление изделия: пришить пуговицы-глаза и клюв цыпленка.</p> <p>Бутерброды. Изделия «Бутерброды», «Радуга на шпажке».</p> <p>Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту.</p> <p>Салфетница. Изделие «Салфетница». Способы складывания салфеток.</p> <p>Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток в технике оригами.</p> <p>Магазин подарков. Изделия «Соленое тесто», «Брелок для ключей».</p> <p>Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Самостоятельное замешивание слоеного теста. Работа с пластичным материалом (тесто-пластика). Лепка из теста.</p> <p>Золотистая соломка.</p> <p>Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — солодкой. Свойства соломки. Завершение аппликации из соломки.</p> <p>Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков».</p> <p>Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.</p> <p>Автомастерская. Изделие «Фургон «Мороженое»».</p> <p>Тематическое оформление изделия (фургон «Мороженое»).</p> <p>Грузовик, автомобиль.</p> <p>Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия.</p> |
| 3. | Человек и вода | <p>Мосты. Изделие «Мост».</p> <p>Мост. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие,</p> |

| | | |
|----|----------------------|--|
| | | <p>балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Натягиванием нитей. Изготовление модели висячего моста.</p> <p>Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа» (по выбору).</p> <p>Водный транспорт. Виды водного транспорта. Выполнение раскройки деталей по шаблону, сборка и оформление изделия.</p> <p>Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка».</p> <p>Океанариум и его обитатели. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки. Создание упрощенного варианта объемной мягкой игрушки из бросового материала.</p> <p>Фонтаны. Практическая работа «Человек и вода».</p> <p>Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление изделия «Фонтан».</p> |
| 4. | Человек и воздух | <p>Зоопарк. Изделие «Птицы». Практическая работа: тест «Условные обозначения техники оригами».</p> <p>Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. История возникновения искусства оригами. Техника оригами по условным обозначениям.</p> <p>Вертолетная площадка.</p> <p>Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Конструирование модели вертолета «Муха».</p> <p>Воздушный шар.</p> <p>Изготовление изделия из бумаги «Воздушный шар».</p> |
| 5. | Человек и информация | <p>Переплетная мастерская.</p> <p>Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт дневника. Декорирование изделия по собственному эскизу.</p> <p>Почта.</p> <p>Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Изготовление изделия «Конверт» для праздничного письма.</p> <p>Кукольный театр.</p> <p>Театр. Кукольный театр. Пальчиковые куклы. Изготовление моделей пальчиковых кукол для спектакля по собственному эскизу.</p> <p>Афиша. Изделие «Афиша».</p> <p>Создание афиши и программки для кукольного спектакля.</p> |

Тематическое планирование по технологии (34ч)

| № п/п | Наименование темы | Кол – во часов | Характеристика видов деятельности обучающихся |
|-------|---------------------------|----------------|---|
| 1. | Как работать с учебником. | 1 | Анализировать и сравнивать учебник и |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| | Путешествие по городу. Изделие «Заполненная маршрутная карта города». | | рабочую тетрадь; использовать знаково-символические средства. |
| 2. | Архитектура. Изделие «Дом». | 1 | <p>Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия.</p> <p>Участвовать в творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать правило в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия.</p> <p>Участвовать в творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать правило в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> |
| 3. | Городские постройки. Изделие «Телебашня» | 1 | |
| 4. | Парк. Изделие «Городской парк». | 1 | |
| 5. | Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели». | 1 | |
| 6. | Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели» | 1 | |
| 7. | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». Практическая работа «Коллекция тканей». | 1 | |
| 8. | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука». Практическая работа «Коллекция тканей». | 1 | |
| 9. | Изготовление тканей. Изделие «Гобелен». | 1 | |
| 10. | Вязание. Изделие «Воздушные петли». | 1 | |
| 11. | Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама». | 1 | |
| 12. | Бисероплетение. Изделия «Браслетик «Цветочки»», «Браслетик «Подковки»». | 1 | |
| 13. | Кафе. Изделие «Весы». | 1 | |
| 14. | Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». | 1 | |
| 15. | Колпачок-цыпленок. Изделие «Колпачок-цыпленок». | 1 | |
| 16. | Бутерброды. Изделия «Бутерброды», «Радуга на шпажке». | 1 | |
| 17. | Салфетница. Изделие «Салфетница». Способы складывания салфеток. | 1 | |
| 18. | Магазин подарков. Изделия «Соленое тесто», «Брелок для ключей». | 1 | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 19. | Золотистая соломка. Изделие «Золотистая соломка». | 1 | изготовления изделия с этапами создания изделия. Участвовать в творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать правило в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя. |
| 20. | Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков». | 1 | |
| 21. | Автомастерская. Изделие «Фургон «Мороженое»» | 1 | |
| 22. | Бисероплетение. Изделия «Браслетик «Цветочки»», «Браслетик «Подковки»». | 1 | |
| 23. | Грузовик, автомобиль. | 1 | |
| 24. | Мосты. Изделие «Мост». | 1 | |
| 25. | Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа» (по выбору). | 1 | |
| 26. | Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка». | 1 | |
| 27. | Фонтаны. Изделие «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода». | 1 | |
| 28. | Зоопарк. Изделие «Птицы». Практическая работа: тест «Условные обозначения техники оригами». | 1 | |
| 29. | Вертолетная площадка. Изделие «Вертолет «Муха». | 1 | |
| 30. | Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух». | 1 | |
| 31. | Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы». | 1 | |
| 32. | Почта. | 1 | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Достаточно полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |
| 33. | Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр». | 1 | |
| 34. | Афиша. Изделие «Афиша». | 1 | |

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Технические средства обучения:

- Персональный компьютер;
- Принтер;
- Мультимедийный проектор;
- Экспозиционный экран Размер не менее 150 x 150 см.

Литература для учителя:

- Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабовидящих обучающихся;
- Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова. Программа «Технология 1-4».

Пособия для обучающихся:

- Учебник: 3 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.;
- Рабочая тетрадь: 3 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.

Демонстрационные и печатные пособия:

- Уроки технологии: 3 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.;
- «Технологические карты» (На сайте издательства «Просвещение».);
- Таблицы к основным разделам, содержащихся в стандарте начального образования по технологии.